

AUTOINSTRUCCIONES

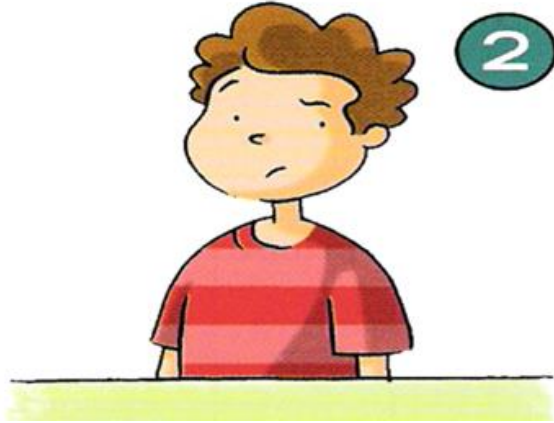
APRENDO

A ESCRIBIR HISTORIAS

1. Pienso.



- ★ Busco temas sobre los que podría escribir.
- ★ ¿Cuál es el que más me atrae? ¿Por qué?
- ★ ¿Con cuál crees que disfrutarían más los lectores?
- ★ Decido el tema de mi historia
- ★ ¿Cuál es mi posición en la historia?
 - ✚ narrador protagonista (la cuento en primera persona)
 - ✚ narrador testigo (la cuento en tercera persona)



2. Elaboro las etapas de relato.

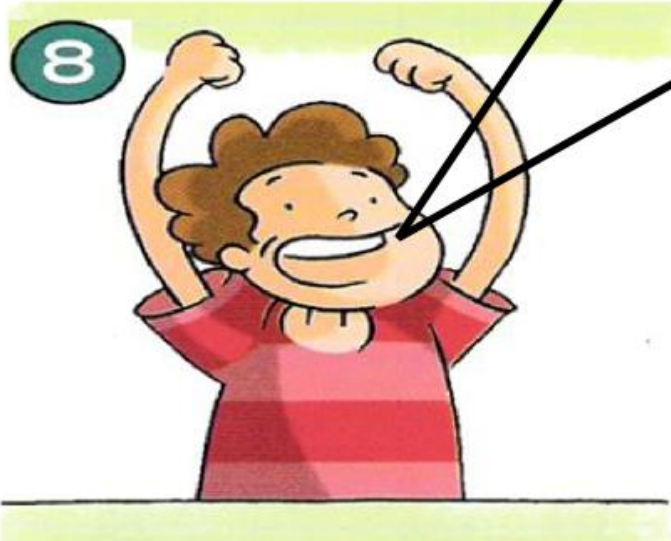
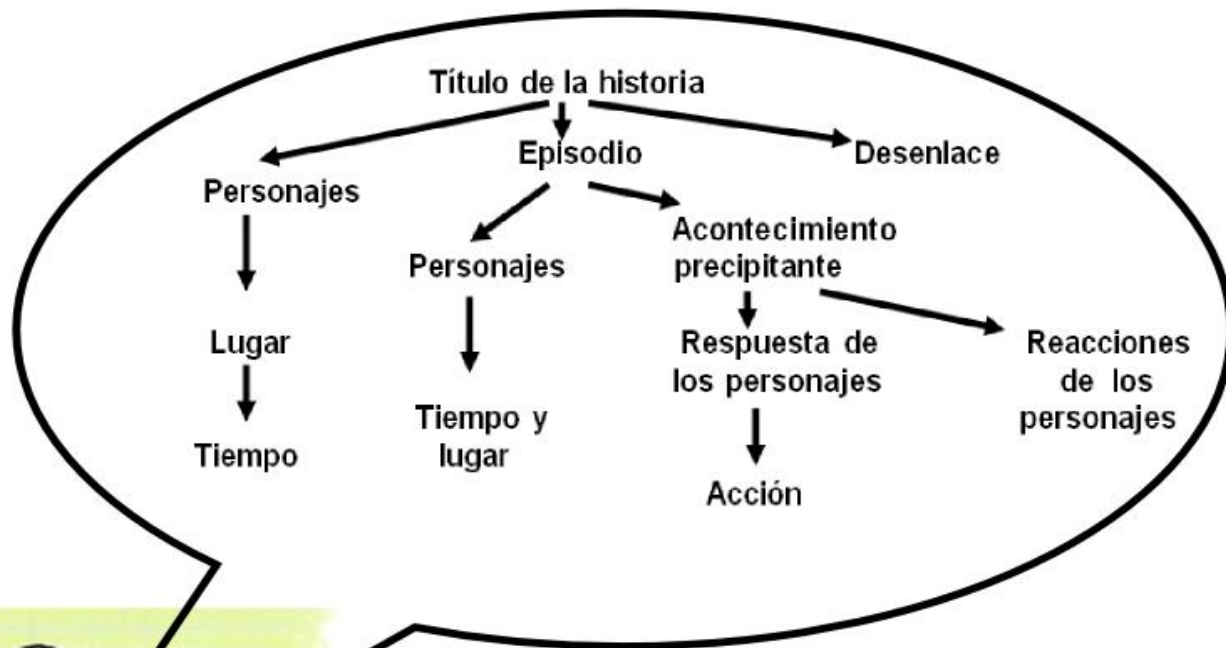
- ★ Presentación de la situación inicial:
 - ✚ Los personajes son:
 - ✚ Características de los personajes
 - ✚ Lugar y tiempo donde suceden los hechos

- ★ Algo ha sucedido: trama
 - ✚ El acontecimiento precipitante es (problema que se origina)
 - ✚ Reacción de los personajes ante el conflicto.
 - ✚ Las soluciones que piensan son:
 - ✚ Las actuaciones son:

- ★ Resolviendo el problema:
 - ✚ El problema se resuelve de esta manera
 - ✚ El problema no se resuelve y los personajes intentan una nueva acción

- ★ Poniéndole título a la historia:
 - ✚ Buscamos varios títulos.
 - ✚ Elegimos uno.

3. Organizamos la historia



4. Guía para organizar las ideas en un texto narrativo

- ★ ¿Cómo iniciaré mi historia?
- ★ ¿Qué ideas previamente planificadas pueden ir en el mismo párrafo?
- ★ ¿En qué orden voy a presentar los hechos?
- ★ ¿Qué reservo para el final?



5. Ahora a realizar mi primer borrador.

Cada vez que empieces una nueva idea piensa:

- ★ ¿Queda claro?
- ★ ¿He dicho todo lo que quería decir en esta etapa?
- ★ ¿Puedo añadir algo más que clarifique mi información



▪ 6. Ya puedo revisar lo escrito.

Una vez finalizada la escritura vuélvelo a leer y señala los apartados que más y menos te han gustado. Puedes utilizar estas preguntas para guiar tu revisión:

- ★ ¿Queda clara la organización de tu historia, presentación de los hechos, trama y desenlace?
- ★ Es correcto el ¿Por qué? De nuestra historia.
- ★ ¿La forma de empezar es adecuada? ¿Qué puedes cambiar?
- ★ ¿Cuándo voy a cambiar de tema separo correctamente los párrafos? ¿Podría modificar alguno?
- ★ ¿Puedo añadir o quitar algo del final para que sea más interesante? ¿El qué?
- ★ ¿Son precisas las descripciones de los personajes?
- ★ ¿Queda clara mi posición en la historia? (narrador-protagonista, narrador-testigo)
- ★ ¿El título de la historia se adecua al contenido?



★ 7. Puedo mejorar mi relato. Tengo en cuenta:

▪ Aspectos expresivos y ortográficos:

- ★ Reviso si he cometido faltas de ortografía.
- ★ ¿Encuentro repetición de palabras o términos vulgares? ¿Cuáles?
- ★ ¿Qué sinónimos puedo emplear para sustituir esas palabras y/o expresiones?
- ★ ¿Hay algún signo de puntuación mal empleado?



8. Genial para terminar solo me queda revisar el título.



8

Piensa si resultará atractivo para que los demás quieran leer tu historia.

